

# Curriculum Vitae

## Persoonlijke gegevens

---

Naam: Victor IJdens  
Geboortedatum: 3 februari 1994  
Geboorteplaats: 's-Hertogenbosch  
Geslacht: Man  
Nationaliteit: Nederlands

Agentschap: Mover Shaker –  
Suzanne Angevaare  
Tel: 020 428 43 01

Lengte: 189 cm  
Haarkleur: Blond  
Kleur ogen: Blauw  
Talen: Nederlands, Engels, Duits  
Acteerleeftijd: 20 – 35 jaar  
Rijbewijs: Ja



## Opleidingen

Jaar	Onderwijsinstelling
2012-2016	Amsterdamse Toneelschool en Kleinkunstacademie
2006-2012	Gymnasium Beekvliet te Sint-Michielsgestel

## Prijzen

Jaar	Prijs
2020	Nominatie Louis D'Or voor Weg met Eddy Bellegueule
2019	Frans Lommerse Stipendium
2016	IT's Acting Award

## Film en televisie

Jaar	Titel	Regie
2022	<b>Femi</b>	Dwight Fagbamila
2021	<b>Onze Straat</b> <b>Flikken Maastricht</b> <b>Het Meisje Dat Vervloekt Was</b>	Velen Jan Harm Dekker, Rolf Koot Victor Reinier Zara Dwinger
2020	<b>Koppensnellers</b> <b>Vliegende Hollanders</b>	Joram Lürsen Joram Lürsen.
2019	<b>Boy Meets Gun</b>	Joost van Hezik
2018	<b>Radio Voorwaarts</b>	Mateo Vega
2017	<b>Sjaaks vrouw is dood, dus hij moet iets zeggen</b>	Eva M.C. Zanen

## Theater

Jaar	Titel	Theater – regie
2023	<b>Hamlet</b> <b>Virginia Woolf</b>	Schauspielhaus Bochum Schauspielhaus Bochum
2022	<b>Alkestis</b> <b>Sherlock</b> <b>Kinder</b>	Schauspielhaus Bochum Schauspielhaus Bochum Schauspielhaus Bochum
2021	<b>De Meester en Margarita</b>	Orkater – Belle van Heerikhuizen
2020	<b>Weg met Eddy Bellegueule</b>	Toneelschuur – Eline Arbo
2019	<b>Ilias</b> <b>Revolutions</b>	Orkater – Belle van Heerikhuizen NTjong – Noël Fischer
2018	<b>De Krijtkring</b> <b>De inspecteur en het dode meisje</b> <b>Geluk</b>	Toneelmakerij – Liesbeth Coltof Suburbia – Albert Lubbers Toneelschuur – Nina Spijkers
2017	<b><i>Het lijden van de jonge Werther</i></b> (BNG-Theatermakersprijs en Publieksprijs Theater aan het Spui) <b>What ‘you’ means to me</b> <b>Elyzeesche Velden</b>	Toneelschuur – Eline Arbo  Toneelschuur – Warre Simons Zuidelijk Toneel en Festival Cement - Marijn Graven
2016	<b>Leuk!</b> <b>Fort Europa</b>  <b>Liliom</b>	Toneelmakerij – Liesbeth Coltof Muzikale afstudeervoorstelling – Michiel de Regt Toneelgroep Amsterdam en Frascati Julie van den Berghe
2015	<b>Anjerkinderen</b>  <b>Dromen</b>  <b>Much Ado About Nothing</b>	Muzikale afstudeervoorstelling bij De Toneelmakerij – Belle van Heerikhuizen. Theatersolo met teksten van Haruki Murakami. Begeleid door Lidwien Roothaan. (Hernomen op het ITs festival 2016.) Amsterdamse Bostheater – Ingejan Ligthart Schenk.
2011	<b>Liefde in Tijd van Glasvezel</b>	Het Zuidelijk Toneel – Caroline Jansen, Eva Nijs, Diemer van Wijk, Annemiek van Elst, Matthijs Rümke